



# La Marche des arbres



## Projet social et culturel intergénérationnel

### Avec la Cie Tout Cour

#### 1. Contexte

L'ACCR a monté plusieurs projets intergénérationnels ces dernières années, en particulier avec la compagnie de théâtre Alphonse et Cie, des classes de collège, des personnes âgées à domicile ou en foyer logement et des aides à domicile. Un travail étroit de coordination était mené avec le centre social La Paz.

La Communauté de Commune Royans Vercors a rassemblé les acteurs seniors du territoire dans le Collectif Part'âge qui anime chaque année une semaine bleue dynamique dans laquelle une dimension artistique et culturelle est présente, notamment par un partenariat avec l'ACCR.

La CCRV va signer à l'automne 2020 une CTEAC avec la DRAC, le département de la Drôme, la CAF, la Région AURA. En plus de la jeunesse, un des publics cible des actions de médiation dans cette convention sont les seniors, très présents sur le territoire.

La collectivité et l'ACCR se sont retrouvés sur une envie conjointe de construire de nouveaux projets intergénérationnels.

La rencontre avec la compagnie Tout Cour, connue pour la qualité de ses projets et actions intergénérationnelles, a donné naissance à ce projet.



**2. La Compagnie Tout Cour** est une compagnie ardéchoise (St Péray) de Théâtre Gestuel, mime, ombres chinoises et marionnettes. Elle a plusieurs spectacles en tournée : *Façade*, *Plastique Tac*, *Rêve ton monde* et développe de nombreux projets intergénérationnels. « *La compagnie développe des actions auprès de publics très divers. Nous souhaitons redonner la PAROLE aux gens qui ne sont plus entendus et de créer des espaces d'échange renouvelés et engageant l'individu dans son unité.*

*La transmission entre générations et le lien nous semble être un moteur extraordinaire qui ne consomme pas de pétrole et qui peut faire émerger des histoires, des contes et des émotions théâtrales méconnues »*



**Ce projet s'inscrit dans la création de La Marche des arbres, projet participatif de la Cie autour du lien vital entre l'Homme et l'Arbre**

*« L'homme moderne est malade de ne plus avoir de racines ni dans le passé, ne sachant d'où il vient, ni dans le futur n'ayant plus de vision qui le porte. L'arbre géant de l'espace et du temps, enraciné dans le ciel et dans la terre attend...  
... que l'homme s'arrête, qu'il le regarde et lui dise : « Continuons ensemble ! »  
Ernst Zürcher*

L'ensemble du projet cherche à expliciter et faire vivre le lien entre les hommes et les arbres, car quel que soit l'âge de la vie, la vie des hommes est liée à celle des arbres.

### 3. Objectifs du projet

- Favoriser l'accès à la culture et à l'art de personnes fragilisées : personnes âgées, personnes en situation de handicap, jeunes en placement judiciaire, en étant successivement spectateur puis « créateur ».
- Permettre l'expression des enfants, seniors, personnes en situation de handicap, jeunes en placement judiciaire à travers des ateliers d'expression gestuelle.
- Favoriser les rencontres intergénérationnelles lors des moments d'échange et de création commune
- Participer au « changement de regard » des habitants sur les personnes fragilisées du territoire
- Maintenir le lien pendant cette période d'isolement et de morosité intense, éveiller l'espoir, donner de l'espace et de la capacité à se projeter vers l'avenir et garder une intention de ...vie.
- Aller de la participation individuelle vers une création collective et à un événement fédérateur lors de la restitution
- Participer, par cette création commune, à la prise de conscience du lien entre Homme et Nature.
- Concrètement, il s'agit de **créer une chorégraphie collective** autour de lien entre les hommes et les arbres.

### 4. Public ciblé

- Deux classes de l'école maternelle de St Laurent : 49 enfants
- Un groupe de jeunes en placement judiciaire aux Tracols et des familles accueillies en soutien éducatif par les Tracols : 2 ou 3 jeunes / 2 ou 3 familles
- Un groupe d'adultes en situation de handicap à la Providence du foyer d'hébergement : 10 personnes
- des seniors isolés accompagnés par le centre social La Paz : 3 à 4 personnes et leur aide à domicile
- Un groupe de sénior à l'EHPAD St François : 7 à 8 personnes
- des seniors isolés accompagnés par l'ADMR : 3 à 4 personnes (à confirmer)
- Des amateurs, adultes du territoire ; un appel à participant sera lancé.



### 5. Propositions de mise en œuvre / démarche

**Des temps collectifs alternent avec des temps individuels suivant la situation sanitaire. L'adaptation du projet sera permanente pour poursuivre les liens, en assurant la sécurité des différents publics.**

- Présentation du projet et de l'univers de la Cie avec la représentation du théâtre gestuel, **Plastic Tac !!**, qui évoque notre rapport à la sur consommation et dénote l'urgence de l'engagement écologique, devant l'ensemble des publics qui seront réunis à cette occasion, si cela est possible...
- Visiter les aînés à leur domicile ou individuellement afin de proposer un dispositif photographique et un temps de lecture et de partage dans des conditions sanitaires optimales : en lien avec l'animatrice, aller chez chaque aîné, présenter le projet dans un premier temps, puis introduire un photographe de la Cie, pour garder les traces de ce temps partagé.
- Lors de ces visites individuelles ou en petits groupes, enregistrer des histoires, souvenirs liés aux arbres, et le conte pour enfants de Le Clézio, « Voyage au pays des arbres » lus par des aînés.
- Toujours lors de ces visites, créer une ou plusieurs photos à partir des mains des aînés. Laboratoire photographique : « mini studio photo », en recouvrant leurs mains et avant-bras de terre glaise. La terre offre à notre peau un aspect « écorce ».
- Dans tous les groupes constitués, ces mêmes actions peuvent être réalisées.

- Dans les classes et avec les jeunes, création d'une foule d'arbres/marionnettes
- Travail chorégraphique autour d'une phrase commune à tous les publics concernés.
- présentation de la chorégraphie créée par un flash mob, présenté lors du festival de création à St Laurent en mai 2021. **Chaque participant porterait un arbre** au creux de sa main, de son dos, de ses bras, en équilibre sur ses épaules, à plusieurs s'il est lourd.
- Sortie de la marionnette géante et insertion du spectacle de la Cie dans la chorégraphie des amateurs.
- Plantation d'arbres dans St Laurent (école maternelle ? arboretum ? la Providence ?)



Le « festival de création » (nom provisoire) est un événement porté par plusieurs associations (ACCR- Toolteck – Réseau 3<sup>ème</sup> bise) pour mettre en valeur les toutes nouvelles créations artistiques travaillées à la Navette et plus largement dans les lieux du réseau 3<sup>ème</sup> bise. Il se déroulera les 23/24 mai 2021 à S Laurent en Royans, dans et autour du gymnase de la Providence.

## 6. Calendrier

- Début mars 2021 : Présentation du spectacle Plastic Tac !! devant tous les groupes réunis
- Mars Avril 2021 : ateliers par groupe ou rencontres individuelles
- Mai 2021 : 8 d'ateliers collectifs
- 21 mai : répétition générale
- 23/24 mai 2021 : présentation de *La marche des arbres* avec tous les participants lors du festival de création

NB : Si tous ces ateliers s'avèrent illusoires compte tenu de la réalité sanitaire, La Cie visitera chaque institution ou chaque village avec sa marionnette géante afin de créer des petits événements autour de l'arbre : déambulation de la marionnette géante devant les fenêtres et en extérieur pour les EHPAD, courte forme de 20 min de spectacle « Ils sèment », échanges autour des arbres, peut être plantation dans les écoles ou avec les écoles....



## 7. Budget Prévisionnel

Charges		Produits	
<b>Frais artistiques</b> détails ci-dessous	<b>5900</b>	<b>Subventions</b>	
1 représentation « Plastic-Tac ! » devant tous les groupes	650	Conférence des financeurs	3500
60h ateliers (individuel ou par groupe)	3000	DRAC- CCRV (via CTEAC)	2000
4 ateliers collectifs (200€/ateliers)	800	CCRV pôle déchets	300
1 musicien intervenant (1 atelier)	450	CAF	2000
1 jour répétition générale	400	<b>Participations structures</b>	
1 jour représentation 23 mai	600	Ecole St Laurent	200
<b>Autres Frais Cie</b> détails ci-dessous	<b>950</b>	La Providence	200
12 A/R St Péray,- St Laurent en Royans (30€/ Aller retour)	360	Ehpad St François	200
Frais divers Cie	240	Tracols	200
Compta / frais administratifs Cie	350	<b>Coordination</b>	
<b>Frais organisateurs</b> détails ci-dessous	<b>2850</b>	<i>Valorisation temps de travail ACCR</i>	<i>400</i>
Matériel divers (arbres, costumes...)	300	<i>Valorisation temps de travail CCRV</i>	<i>700</i>
Reportage photos / vidéos	1050		
Frais d'accueil et hébergement	250		
SACD/SACEM	150		
<i>Coordination</i>	<i>1100</i>		
<b>TOTAL</b>	<b>9700</b>	<b>TOTAL</b>	<b>9700</b>